



# Musée d'Auvergne

Métiers & Traditions

## LA GAZETTE

BULLETIN N° 0

FEVRIER 2019

### Changements...

Le 15 décembre dernier a eu lieu l'Assemblée Générale de notre association, en présence de Monsieur le Maire, et de nombreux adhérents. Les points forts de cette réunion qui ont été abordés :

- démission du Président Jacques Vinche,
- Mise en place d'une nouvelle équipe de bénévoles composée de Marcel Afflard, le nouveau Président, Patrick Crémont, Vice-Président, ainsi que d'un nouveau bureau et Conseil d'Administration,
- Intégration d'une commission patrimoine au sein de l'association,
- Projet de mise en place de tablettes interactives avec enregistrement de tous les objets numérotés pour un meilleur accompagnement des visiteurs,
- retour sur les diverses expositions temporaires de l'année : les œufs, les fusils, la commémoration de l'armistice 14-18,
- Déménagement du stock vers les garages de la gendarmerie, avec la possibilité d'associer des jeunes en lycée professionnel pour aider au transfert.
- Les futures expositions temporaires,
- développement de la communication afin de favoriser l'intérêt de façon croissante des visiteurs extérieurs.



Le musée est ouvert toute l'année le samedi de 14h30 à 18h.

Sur RDV pour les groupes.

Le jeudi après-midi si vous souhaitez aider à la restauration de nos pièces.

Vous pouvez voir que le « petit journal » fait peau neuve et devient **la Gazette**, dans laquelle vous retrouverez les nouvelles de notre association.

Si vous souhaitez la recevoir par mail, merci d'envoyer votre demande à la nouvelle adresse mail du musée : [musee.auvergne31@gmail.com](mailto:musee.auvergne31@gmail.com).

Vous pouvez aussi venir en personne nous donner vos coordonnées au cours d'une visite.

Marcel Afflard,  
Président

La Gazette est GRATUITE et disponible au musée ainsi qu' à la médiathèque d'Auvergne, à la mairie, à l'intercommunalité, à l'office du tourisme et chez certains commerçants.

« L'ouvrier qui veut bien faire son travail doit commencer par aiguiser ses outils. »

- Confucius

### Dans ce numéro

- Changement ...
- Inauguration de la fresque à l'école Michelet et 14-18 Les lettres des enfants d'Auvergne
- Le centenaire de la Grande Guerre au Musée
- « Les femmes pendant la guerre »
- Parlons patrimoine....
- Agenda

Auvergne



# Inauguration de la fresque à l'école Michelet

18 décembre 2018



JP Mons et JF Frontère, ont représenté le musée à l'occasion de l'inauguration par le Mr le Maire de la fresque ornant le mur du préau de l'école.

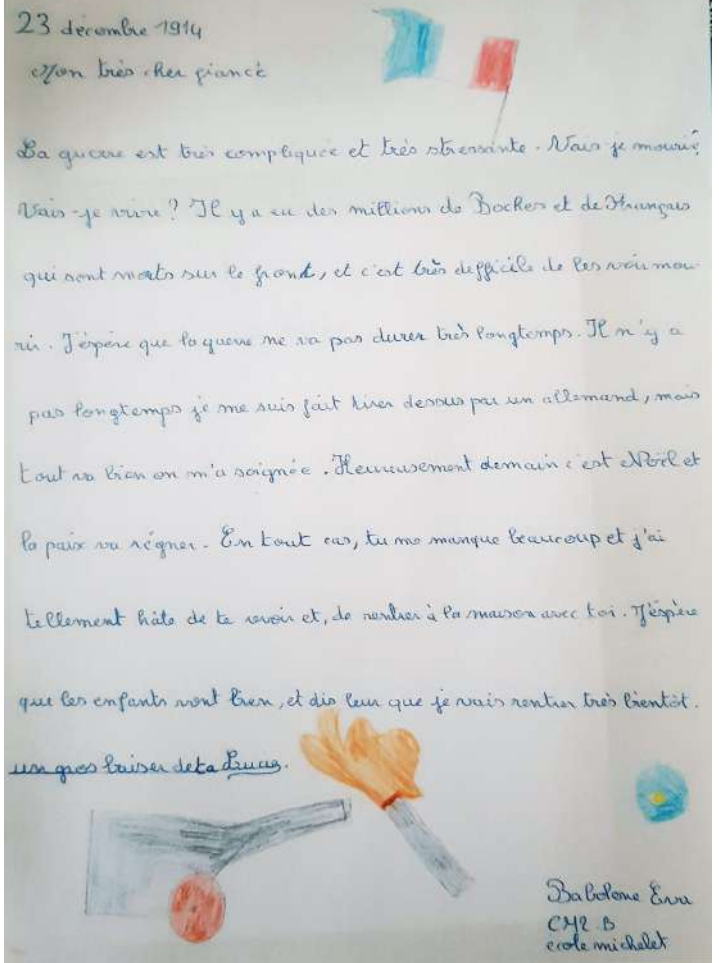
Les enfants de l'école et les jeunes du foyer ont participé avec Damien, le graffeur au dessin de cette fresque qui montre entre autre le «Vivre ensemble» et le «Respect».

La directrice, Mme Crémont, ainsi que Mr Calvet, ont apprécié la venue de ces bénévoles qui ont été accueillis chaleureusement. Les enfants ont remercié Damien, entonné plusieurs chants de circonstances puis tout le monde a profité du goûter.

Jean-François Frontère

## Les Enfants d'Auterive ont écrit...

La commémoration de la grande guerre a touché tous les français, à Auterive, les enfants des écoles ont participé à la mémoire collective après leur visite du musée en novembre. Les enfants du cm2 de l'école Michelet avec leur maîtresse Stéphanie ont écrit, en se substituant aux poilus ou à leur famille, chacun une lettre qui met à jour leur sensibilité et qui fait écho aux douleurs de ces jeunes soldats. C'est par l'intermédiaire de leurs lettres que régulièrement dans la gazette vous pourrez lire et apprécier leur sensibilité.



Jean-Pierre Mons



Casque à pointe prussien  
Pickelhaube WW1 de 1885  
écusson bavarois

# Devoir de mémoire, exposition temporaire au Musée « Les Poilus d'Auterive et du Canton »

Mûri depuis la fin de l'année 2017, le projet de marquer le centenaire de l'Armistice 1918 a fédéré les bénévoles de notre amicale. Grâce à notre volonté de conserver la mémoire de nos anciens, morts pour la France et la liberté et après une année de recherche documentaire et de matériels, cette exposition temporaire s'est déclinée sous trois axes :

Le rôle des femmes durant le conflit (deuxième front). Les soldats d'Auterive et du canton "morts pour la France", inscrits sur les monuments aux morts. Les premiers pourparlers du 07 novembre 1918, amenant au "cessez le feu" provisoire du 11 novembre.

## Soldats de la Liberté, une fiche, un soldat.

Chaque soldat résidant à Auterive et déclaré "mort pour la France", figure sur les deux monuments de notre ville. Durant l'exposition, ce sont plus d'une centaine de fiches individuelles (issues du Ministère de la Défense), renseignant sur le régiment, le grade, la cause et le lieu du décès du soldat, qui a illustré la partie "les Poilus d'Auterive morts pour la France". Ainsi, les bénévoles responsables de l'exposition, ont eu le souci de rendre hommage à ces garçons auterivains qui ne sont pas rentrés. Une quarantaine de fiches concernaient des garçons nés à Auterive, inscrits sur d'autres monuments (Haute-Garonne, Tarn, Aude, Var ...etc.). Six noms seulement déclarés à la Mairie d'Auterive, ne sont pas inscrits sur les monuments, pour une cause inconnue.

## Le début de la fin, les premiers pourparlers.

Si l'Armistice nous est familier par ce que nous avons pu apprendre ou lire, les premiers contacts entre les belligérants, emmenant aux conditions d'Armistice de 1919, sont moins connus. Il nous a semblé opportun de mettre l'accent sur cet épisode, qui a débuté le 07 novembre 1918. Des images d'époque renseignant sur la rencontre des belligérants et les télégrammes ordonnant le "cessez le feu" comptaient, entre autres, parmi la documentation affichée. Avec cette exposition, nous avons pu mesurer **l'importance de l'attachement des auterivains pour leur histoire**. 375 visiteurs, comptant toutes les écoles primaires et maternelles de la ville, les EHPAD, clubs du 3<sup>ème</sup> âge, se sont rendu au Musée durant le mois de novembre. L'amicale et son Musée restent dans une dynamique de conservation patrimoniale, d'abord locale, régionale et nationale.

Nous remercions tous les visiteurs, ainsi que tous les acteurs favorables à cet événement, le Maire et le service culturel de la Mairie, les enseignantes, ainsi que toutes les personnes ayant apportées leur aide en matériels d'exposition, Mr. Casonato, Mr. Michel Murat, Mr. Cescon, Richard, Jean-Pierre Mons... etc.

Jean-Pierre Petermann



## Les femmes pendant la Grande Guerre

L'exposition sur les femmes s'est déclinée à la médiathèque et au Musée en 2 expositions complémentaires.

Les hommes sont au combat et le 7 août 1914, René Viviani, Président du Conseil, fait appel aux femmes de France. Le travail repose sur les 3,2 millions d'agricultrices, ouvrières agricoles ou femmes d'exploitant. Les femmes deviennent maréchaux ferrants, gardes champêtres, boulangères. Elles dirigent la main-d'œuvre, manœuvrent la moissonneuse mécanique, rentrent les foin, labourent et vendent les récoltes.

Elles investissent aussi le monde des transports, à partir de 1914. Dans les tramways, à Toulouse les « Ponsinette », nom donné en l'honneur des inventeurs du tramway toulousain, Eugène et Firmain Pons, vêtues d'un costume sombre et d'un calot, la sacoche en bandoulière, elles perçoivent le prix des trajets, sautent en marche à chaque changement de direction pour manier la barre de fer qui fait basculer l'aiguille.

Et au fur et à mesure du durcissement de la guerre, elles se voient confier des tâches de plus en plus ingrates, dans les fabriques d'obus, au contact de fumées toxiques, gaz, produits corrosifs, de jour comme de nuit.

Il ne faut pas croire que seules les femmes qui exerçaient un métier ont fait preuve de courage, d'abnégation ou d'imagination. Beaucoup d'autres ont mis leur fortune, leur énergie ou leur notoriété au service du pays.

MAIS il ne faut pas oublier que toutes ces femmes, quel que soit leur rôle, leur métier ou leur position sociale,

TOUTES restent d'abord celle qui voit partir au front un mari, un fils, un frère, un père, un cousin, un ami....



Marie Curie crée des unités radiologiques mobiles:  
« Les petites Curies »

Sylvie Boutillier

# Parlons patrimoine ...

Lors de notre dernière Assemblée Générale, il a été décidé de créer une commission « Patrimoine ». Voilà qui est fait !

Qu'est-ce que le patrimoine ? « Bien que l'on tient par héritage de ses ascendants » (définition du petit Larousse) ; et il nous suffit de regarder autour de nous, dans notre ville pour nous rendre compte de l'importance de son patrimoine.

Notre but est de partager nos connaissances sur le passé patrimonial et historique d'Auterive. Faire découvrir notre ville au plus grand nombre : Auterivains, simples touristes passionnés ou promeneurs en quête de savoir, en parcourant les ruelles de la vieille cité ou de son quartier où se développe l'activité économique.

Notre patrimoine riche d'histoire ne demande qu'à être préservé, valorisé. Il se mêle à notre vie de tous les jours, et doit, de ce fait, faire partie de notre préoccupation de transmission aux générations futures.

Nicole RISBEC - Commission Patrimoine

## Agenda

### Avril :

Exposition sur la menuiserie avec une importante collection de rabots.

### Juin :

Exposition sur l'appel du 18 juin.

### Septembre :

Foire artisanale— Journée du patrimoine— Forum des associations



Exposé à la mairie : un costume de poilu avec ses accessoires

# GAUTIER

La signature d'un grand fabricant de meubles

FABRICANT FRANÇAIS

WWW.GAUTIER.FR

Route d'Espagne  
PORTET / GARONNE

Rue des usines  
FENOUILLET

 **AUGUSTE Pérusin**  
Entreprise Générale de Bâtiment

SARL AUGUSTE PÉRUSIN  
Entreprise Générale du Bâtiment  
ZI Voie Héraclès - 31190 AUTERIVE  
TEL 05.61.50.55.60  
FAX 05.61.50.87.12  
E-mail : info@perusin.com



# weldom

ensemble c'est mieux

le plaisir de  
**Bricoler**

l'envie de  
**Décorer**

la passion de  
**Jardiner**

87 E Rte de Toulouse - 31190 AUTERIVE

www.weldom.fr/auterive

Tel : 05 34 28 11 50



Banque, Assurance,  
Téléphonie Mobile

UNE BANQUE QUI APPARTIENT  
À SES CLIENTS, ÇA CHANGE TOUT.

**Crédit Mutuel**

CM AUTERIVE  
16B Route de Toulouse  
Tel. : 05 34 42 63 90 - mail : 02294@creditmutuel.fr

## Publication du Musée d'Auterive, Métiers et Traditions

Rue Camille Pelletan  
31190 Auterive

Directeur de la publication : Marcel Afflard, Président

Sources photographiques : La dépêche, les auteurs des articles.

Nous contacter : Marcel Afflard

06 38 44 26 68

Jean-Pierre Petermann

06 62 25 77 07

Jean-Pierre Mons

06 85 08 10 46

www.musee-des-vieux-outils.org  
musee.auterive31@gmail.com